

daCi Deutschland

daCi Deutschland e.V. ist ein Netzwerk von Tänzern, Tanzpädagogen, Choreographen, Tanzinteressierten, Forschern und Förderern, die im ständigen Austausch über die Verbreitung, Entwicklung und Qualitätsverbesserung des kreativen, künstlerisch zeitgenössischen Tanzes für Kinder und Jugendliche stehen. In der Zusammenarbeit von aktiven Mitgliedern und Künstlern, Sponsoren und Politikern geht es darum, jungen Menschen in Zukunft immer mehr TANZRÄUME zu eröffnen.

daCi hat sich deshalb zum Ziel gesetzt:

- Kindern und Jugendlichen die Möglichkeiten zu geben, dem Tanz als Schöpfer, Darsteller und Zuschauer zu begegnen.
- darauf zu achten, dass die Anschauungen und Interessen der Kinder im Hinblick auf den Tanz dargelegt und respektiert werden.
- Tanzforschung zu allen Aspekten der kindlichen Bewegung zu unterstützen.
- in allen Ländern der Welt Tanz als Kunstform im Schulwesen und Freizeitbereich einzuführen oder zu stärken.

www.daci-deutschland.de

gefördert durch:

Schirmherr: Christoph Matschie



in Kooperation mit:



stellwerk
THEATER · MUSIK · BEGEGNUNG



Herausgeber: daCi Deutschland e.V.

2. Juni

Donnerstag

19.00 Uhr

Eröffnung des Festivals
Musikschule, Coudrayssaal

Orte in Weimar

Stellwerk

Schopenhauerstraße 2

mon ami

Goetheplatz 11

Musikschule

Karl-Liebknecht-Straße 1

3. Juni

Freitag

9.00 Uhr

Gemeinsames
Morgentraining

10.00–12.00 Uhr

Workshops*****

13.30–15.30 Uhr

Workshops*****

16.30 Uhr

Performances

Stellwerk

19.30 Uhr

Performances

mon ami

Festival

Interdisziplinäres Tanzfestival für
Kinder, Jugendliche und Tanzprofis.

Genres

Bildende Kunst *

Lichtdesign *

Musik *

Literatur *

Video *

Architektur *

Um mit der Stadt Weimar und ihrem Kulturerbe in den Dialog zu treten, hat das Festival 2011 einen interdisziplinären Schwerpunkt, der sich insbesondere in der Auswahl der Inszenierungen und Ausrichtung der Workshops widerspiegelt.

Das Kinder- und Jugendprogramm bietet den teilnehmenden Kinder und Jugendtanzensembles im Alter von 8 – 18 Jahren die Möglichkeit der Präsentation ihrer Tanztheater-Inszenierungen.

Diese besondere Form der Talentförderung und die damit verbundene Wertschätzung der qualitativ hochwertigen Arbeit mit jungen Menschen sind das Herzstück des daCi Festivals. Sie können sich hier vor einem Publikum auf einer Bühne ohne Wettbewerbscharakter präsentieren. Das Erwachsenen-Programm findet parallel zum Workshopprogramm für die Kinder und Jugendlichen statt.

Das Festival ist jedoch nicht nur dafür da, sich auf einer Bühne dem Weimarer Publikum zu präsentieren, sondern auch, um miteinander zu diskutieren und den künstlerischen Austausch aller Teilnehmer zu fördern.

4. Juni

Samstag

9.30–11.30 Uhr

Workshops*****

13.00–15.00 Uhr

Workshops*****

15.30 Uhr

Präsentation der
Workshopergebnisse

mon ami

19.30 Uhr

Performances

mon ami

Workshops

für Kinder & Jugendliche (jeweils 2 Tage à 4h)

- * Tanz trifft Musik trifft 8–12 Jahre, Corinna Clack, Korinna Zidarov
- * Tanz und Farbe ab 10 Jahre, Yeri Anarika Vargas Sanchez, Peter Stößinger
- * Bewegung im öffentlichen Raum ab 10 Jahre, Heike Pourian
- * Begegnungen bei Bach – alte Musik trifft neuen Tanz 10–15 Jahre, Helga Chernenilov
- * Die Bürgerschaft – ein Schiller-Tanz 10-14 Jahre, Stephanie Groß
- * Musik, der Tanz und Ich 10–14 Jahre, An Boekman
- * Bewegte Bilder ab 14 Jahre, Miriam Ruoff
- * Hip Hop The Light On ab 14 Jahre, Brit Bauermeister, Steffen Höll
- * Kekulés Traum ab 14 Jahre, Robert Solomon
- * Clueso ab 14 Jahre, Tanja Matjas

Festivalgebühr

- 70 € regulär
- 50 € für daCi-Mitglieder
- 40 € Studenten
- 20 € Kinder/Jugendliche

Anmelde-Info

umseitig

für Erwachsene

- * Atmung im Tanz, Gesang und Körperarbeit 2h, Lisa Gregg
- * Gedichte vertanzen 2h, Margit Szlezak
- * Aufforderung zum Tanz 8h, Heidi Olech
- * Farbe im Tanz / Farbe in den Tanz 4h, Brigitte Westkemper
- * Kekulés Traum 8h, Robert Solomon

Anmeldung
noch möglich!

5. Juni

Sonntag

9.00 Uhr

Gemeinsames Morgen-
Abschlusstraining mon ami

9.30–12.00 Uhr

Mitgliederversammlung
daCi Deutschland mon ami
(offen für Interessierte)
/ alternativ: Sightseeing

12.00 Uhr

Ausklang und Abreise
aller Teilnehmer

Ju nger Tan z in Weimar ~

30. Mai — 5. Juni 2011

3. Nationales
Tanzfestival für Kinder
und Jugendliche

daCi

dance and the child international
Deutschland e.V.

Liebe Festivalteilnehmer,
liebes Weimarer Publikum
und liebe Tanzfreunde!

Wir laden Euch ein zum 3. Nationalen daCi-Tanzfestival für Kinder und Jugendliche – in diesem Jahr in Weimar. dance and the Child international (daCi) wurde 1978 nach einem ersten wegweisenden Festival in Kanada gegründet. Mittlerweile ist daCi Mitglied der World Dance Alliance und des Conseil de la Danse der UNESCO.

Auch für daCi Deutschland sind Festivals eine liebgewonnene Tradition. Nach „Ein neuer Schritt“ (2001) und „Ein anderer Schritt“ (2005) lädt das 3. Nationale daCi Tanzfestival in der Kulturstadt Weimar zur Begegnung und zum Dialog von Tanz mit den anderen Künsten ein – von Literatur über Musik bis zur Baukunst. Kinder- und Jugendtanzensembles aus Baden-Württemberg, Bayern, Berlin, Hessen, Mecklenburg-Vorpommern, Niedersachsen, Nordrhein-Westfalen, Sachsen-Anhalt, Thüringen präsentieren sich dem Weimarer Publikum.

Das Erfolgsrezept der daCi-Festivals ist das abwechslungsreiche Programm für die Festivalkompagnien und das Publikum, Austausch und Horizonterweiterung. Wir verzichten bewusst auf einen Wettbewerbscharakter, setzen stattdessen auf anregenden und kompetenten Austausch mit allen Teilnehmenden in Workshops und Diskussionsrunden, bei Werkstätten und Aufführungen. Erstmals findet im Rahmen des daCi-Festivals ein umfangreiches Workshop-Programm für Schulklassen und Lehrer aus der Region statt.

Die Zusammenarbeit mit den Weimarer Partnern war anregend und daCi möchte auch über das Festival hinaus die Vernetzung und Professionalisierung der Thüringer Tanzinitiativen und Tanzschaffenden unterstützen. Wir wünschen viel Vergnügen beim Zuschauen, Diskutieren, Ausprobieren und natürlich beim TANZEN!

Herzlichst, daCi Vorstand
Cornelia Baumgart
Dörte Wolter
Constanze Engler

Grußwort

von Christoph Matschie

Sie gehört zu den Musen der Welt – die Tanzkunst. Nun kommt sie vom 30. Mai bis zum 5. Juni 2011 mit dem 3. Nationalen Tanzfestival für Kinder und Jugendliche nach Weimar. Das ist großartig. Thüringen ist erstmalig Austragungsort eines nationalen Tanzfestivals von daCi, des internationalen Netzwerkes für Tanzpädagogen und Choreographen.

Das 3. Nationale Tanzfestival für Kinder und Jugendliche macht vorzügliche Angebote. Sie reichen von praxisnahen Unterrichtsvorschlägen bis zu Workshopgesprächen für Lehrerinnen und Lehrer. Hier entstehen Ideen, die dem Unterrichtsalltag auf vielfältige Weise kreative Impulse geben können. Sie sind wichtig für die musische Bildung unserer jungen Generation.

Ich begrüße es, dem Tanz als eine der wichtigsten künstlerischen Ausdrucksformen noch mehr Aufmerksamkeit in unseren Schulen und Jugendfreizeiteinrichtungen zu verschaffen.

Allen Organisatorinnen und Organisatoren danke ich ganz herzlich für ihr hohes Engagement. Auch den Kooperationspartnern vom Jugend- und Kulturzentrum mon ami, von der Musikschule Weimar Ottmar Gerster, vom Jugendtheater im Stellwerk und vom Bewegungsraum Weimar Zentrum für Tanz danke ich herzlich für ihre große Einsatzfreude, das 3. Nationale Tanzfestival daCi nach Thüringen zu holen.

Gerne habe die Schirmherrschaft über das Tanzfestival übernommen.

Ich wünsche allen Akteurinnen und Akteuren und allen Besucherinnen und Besuchern ereignisreiche und begeisternde Tanztage in Thüringen.



Schirmherr
Christoph Matschie
Thüringer Minister für
Bildung, Wissenschaft
und Kultur

Programm

30. Mai

Montag

15.00–19.00 Uhr

Praxisworkshop
für Lehrer / Stellwerk
Tanzvermittlung
in der Schule

Für Multiplikatoren aus Thüringen finden vom 30. Mai bis 01. Juni Workshops und Informationsveranstaltungen mit den Schwerpunkten „Tanz in Schulen“ und „Tanz in der frühkindlichen Bildung“ statt.

Den Auftakt bildet eine praxisnahe Einführung zum Thema Tanzvermittlung in der Schule. Diese Veranstaltung stellt mögliche Konzepte vor, wie durch Tanzkunst der Unterricht bereichert und ergänzt werden kann und zeigt beispielhaft Unterrichtsmodelle, die anschließend in einem praktischen Workshop ausprobiert werden. Dienstag und Mittwoch geht es weiter mit Workshops, Aufführungen und Lehrerfortbildungen.

Unsere breite Angebotspalette – vom Bewegungs-labor Physik bis zur choreographischen Arbeit – spiegelt die Vielfalt der Möglichkeiten wider, Tanz in den schulischen Alltag zu integrieren. Parallel zu den Workshops bieten wir nach Anmeldung eine Beratung für Tanz in Schulen Projekte an mit Expertinnen vom Bundesverband Tanz in Schulen.

Legende

Formate
WorkShops
LehrerFortbildung

Orte in Weimar
Stellwerk
Schopenhauerstraße 2
mon ami
Goetheplatz 11
Musikschule
Karl-Liebnecht-Straße 1

Anmeldung / Kontakt

www.daci-deutschland.de
dacifestival2011@daci-deutschland.de

31. Mai

Dienstag

09.00–10.30 Uhr

WS / mon ami
Vom Spiel zum Tanz
(1.–4. Klasse)

WS / Musikschule
Bewegungslabor Physik
(7./8. Klasse)

WS / Stellwerk
Spielend tanzen!
(5./6. Klasse)

11.00–12.30 Uhr

WS / mon ami
Königin der Farben
(1.–3. Klasse)

WS / Musikschule
Bewegungslabor Anatomie
(5./6. Klasse)

WS / Stellwerk
Musik tanzen!
(ab 8. Klasse)

14.00–15.30 Uhr

LF / mon ami
Tanz in der Kita

14.00–16.00 Uhr

WS / Schule
Spüren statt Sehen

14.30–16.00 Uhr

LF / Stellwerk
Tanz und Improvisation

1. Juni

Mittwoch

09.00–10.30 Uhr

WS / Musikschule / mon ami
Kontakt & Improvisation
(3./4. Klasse)

WS / Stellwerk
Kreativer Kindertanz
(1.–4. Klasse)

11.00–12.30 Uhr

WS / Musikschule
Klar kann ich tanzen
(altersübergreifend)

WS / mon ami

Augenzeuge – vom Bild
zum Tanz
(1.–4. Klasse)

WS / Stellwerk

To perform!
(Sekundarstufe II)

WS / Schule

Der Körper als erste /
letzte Ressource
(ab 10. Klasse)

14.00–15.30 Uhr

LF / Musikschule
Tanz in der
Grundschule

14.30–16.00 Uhr

LF / mon ami
Gedichte vertanzen

Anmeldung
noch möglich!

Tanzkunst in Schulen